



Projet 1 : Rebelle au bois charmant

Séance	Objectifs
Sémaine 1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir l'œuvre (à partir de la couverture du livre et de l'écoute des premières pages)
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Confronter la lecture aux illustrations et affiner la connaissance du personnage principal (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre le sens d'un mot à l'aide du dictionnaire</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendre l'attitude de Rebelle et les réactions générées chez ses prétendants Observer la structure de l'album (construction répétitive)
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Approfondir la compréhension des sentiments des personnages
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Faire du lien avec d'autres histoires (mise en réseau) Anticiper la suite de l'histoire / émettre des hypothèses, à l'aide du texte et de nos connaissances
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Sémaine 2	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite de l'histoire et comparer nos hypothèses avec le choix réalisé par l'auteur • Comprendre l'état d'esprit de Rebelle et ses motivations <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Repérer ce que nous apportent les illustrations sur l'évolution de l'histoire et du personnage (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>identifier les personnages</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire du lien avec d'autres histoires (mise en réseau) • Découvrir un nouveau personnage grâce au texte et aux illustrations • Observer la structure du récit (inversion des rôles) <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Approfondir la compréhension des sentiments des personnages (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire un point sur ce que l'on connaît de l'histoire jusque-là (raconter, reformuler, jouer...) • Utiliser les illustrations pour mieux connaître et comprendre le nouveau personnage <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Sémaine 3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retrouver la chronologie de l'histoire • Découvrir la suite et en extraire les idées principales
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Approfondir la connaissance des personnages (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre ce qu'il se passe</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite et discuter des réactions des personnages • « Lire les illustrations » : <i>ce qu'elles nous apprennent</i>
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Comprendre l'évolution des personnages : ce qu'ils acceptent de changer (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire du lien avec d'autres histoires (mise en réseau) • Découvrir la fin de l'histoire et le message de l'auteur • Donner son avis sur l'histoire
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Projet 2 : Contes

Semaine 1 (La princesse au petit pois)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir collectivement le début du premier conte et en extraire les informations principales • Prendre connaissance du carnet de lecteur
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace des informations principales du début du conte (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre l'idée principale</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre les réactions et sentiments du prince • Découvrir la suite de l'histoire
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Retrouver la chronologie de l'histoire et retranscrire sa compréhension par le dessin (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raconter l'histoire en appui sur sa structure et sa chronologie • Analyser les prestations au regard des critères définis
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Sémaine 2 (Tymo)	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir collectivement le début conte et en extraire les informations principales • Echanger sur l'interprétation du problème de Tymo (et faire le lien avec les connaissances des élèves sur le harcèlement)
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace des informations principales du début du conte (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>identifier les personnages</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite de l'histoire et vérifier sa compréhension • Repérer qui parle pour mieux comprendre et se représenter la scène
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Construire le résumé de l'histoire en répondant à des questions (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la fin de l'histoire • Construire le résumé en répondant à des questions (correction et suite) • Donner son avis sur le conte
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Semaine 3 (Urasima Taro)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir le début conte et en extraire les informations principales
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Se questionner sur les sentiments et réactions des personnages en s'appuyant sur le texte (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>utiliser les illustrations pour comprendre</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Raconter les deux premières parties de l'histoire à l'aide de sa structure et des informations essentielles Découvrir la troisième partie et émettre des hypothèses sur la suite
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Exprimer sa compréhension : <i>choisir une ou deux hypothèses et en garder trace, sélectionner le meilleur résumé</i> (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir la fin de l'histoire et vérifier sa compréhension Expliquer en quoi cette histoire est bien un conte : faire du lien avec le genre et comparer avec les autres histoires Donner son avis sur le conte
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



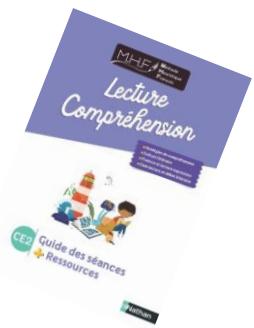
Semaine 4 (Le Vaillant Petit Tailleur)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir le début du dernier conte du projet et en extraire les informations principales <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Garder trace des informations principales du début du conte (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre les sentiments et pensées des personnages</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Raconter le début de l'histoire à l'aide de sa structure et des informations essentielles Découvrir la suite et vérifier sa compréhension grâce à l'explicitation des inférences <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Approfondir la connaissance et la compréhension du géant : <i>comment il est désigné, ce qui le décrit</i> (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Vérifier les informations sur le géant Approfondir la connaissance et la compréhension du Tailleur, en relevant des informations dans le texte et en inférant <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Semaine 5 (Le Vaillant Petit Tailleur)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le fin du conte et en extraire les informations principales • Comprendre les réactions des personnages <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace des informations sur le Tailleur (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>utiliser les informations pour comprendre</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner à déterminer de qui on parle pour une meilleure compréhension et une meilleure représentation mentale <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Retrouver la chronologie de l'histoire (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Déterminer en quoi cette histoire est bien un conte • S'exprimer, donner son avis sur le conte <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Projet 3 : Textes documentaires

Sémaine 1 (Les secrets du sommeil)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la notion de texte documentaire • Prendre des informations sur le premier texte grâce à une « lecture-flash » <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Approfondir la connaissance du texte documentaire (<i>identifier titre, sous-titres, vocabulaire spécifique</i>) et effectuer un retour sur les propositions faites lors de la lecture-flash (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre ce qu'il se passe</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondir la connaissance du texte documentaire et effectuer un retour sur les propositions faites lors de la lecture-flash (correction) • Déterminer comment lire efficacement un texte documentaire <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • S'entraîner à répondre à des questions en appui sur une lecture efficace du texte (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondir les stratégies de lecture d'un texte documentaire (correction des questions) • Synthétiser les apports : <ul style="list-style-type: none"> - de ce texte documentaire en particulier - sur la lecture d'un texte documentaire en général <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Semaine 2 (Le guépard)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Prendre connaissance du deuxième texte et repérer les éléments qui le constituent Effectuer une première lecture complète en prêtant attention au vocabulaire spécifique <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Approfondir les stratégies de lecture d'un texte documentaire en repérant où trouver les informations (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre l'idée principale</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Approfondir les stratégies de lecture d'un texte documentaire en repérant où trouver les informations (correction) S'entraîner à répondre à des questions en appui sur la structure du texte <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) S'entraîner à répondre à des questions en appui sur la structure du texte (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Approfondir les stratégies de lecture d'un texte documentaire (correction des questions) Synthétiser les apports : <ul style="list-style-type: none"> de ce texte documentaire en particulier sur la lecture d'un texte documentaire en général <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Semaine 3 (L'écriture en Égypte)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Prendre connaissance du dernier texte documentaire et repérer les éléments qui le constituent Effectuer une première lecture complète en relevant le vocabulaire spécifique qui pose problème <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Définir des termes spécifiques à ce documentaire, à l'aide du contexte ou du dictionnaire (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>utiliser les illustrations pour comprendre</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Approfondir les stratégies de lecture d'un texte documentaire en repérant où trouver les informations S'entraîner à répondre à des questions en appui sur la structure du texte <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) S'entraîner à répondre à des questions en appui sur la structure du texte, s'entraîner à écrire en égyptien (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Approfondir les stratégies de lecture d'un texte documentaire (correction des questions) Synthétiser les apports : <ul style="list-style-type: none"> de ce texte documentaire en particulier sur la lecture d'un texte documentaire en général <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Projet 4 : Nouvelles à chute

Semaine 1 (Automne, Captivité)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la notion de nouvelle • Découvrir le début de la première nouvelle et en extraire les informations principales • Essayer de déterminer qui parle : échanger sur les interprétations <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Anticiper la suite de l'histoire, émettre des hypothèses (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre le sens d'un mot</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Echanger sur les hypothèses, les suites possibles de l'histoire • Découvrir la fin de la nouvelle et comprendre la notion de nouvelle à chute <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Découvrir le début d'une autre nouvelle et émettre des hypothèses (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Echanger sur les hypothèses, en appui sur la notion de nouvelle « à chute » • Découvrir la chute de cette nouvelle • Exprimer son ressenti <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Semaine 2 (Liberté)	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir le début de la troisième nouvelle et en extraire les informations principales
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Garder trace des informations principales de la nouvelle (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre le sens d'un mot</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir la suite de l'histoire en s'interrogeant sur les sentiments des personnages Emettre des hypothèses sur la fin de l'histoire
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Sélectionner une hypothèse en appui sur le texte et en garder trace
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Echanger sur les hypothèses, en appui sur la notion de nouvelle « à chute » Découvrir la chute de cette nouvelle et exprimer son ressenti Etablir un lien entre le texte <i>Le sapin</i> et la notion de nouvelle à chute
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Projet 5 : Mystère et chocolat



Séance	Objectifs
Sémaine 1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la notion de roman • Découvrir le roman étudié à partir de la couverture et en extraire les informations principales • Emettre des hypothèses sur l'intrigue
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace des informations et hypothèses (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre ce qu'il se passe</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le début de l'histoire • Connaître et comprendre les personnages grâce à un travail sur leurs pensées et sentiments
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Approfondir le travail sur les personnages en rédigeant leurs pensées (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etablir une représentation de l'immeuble et de ses habitants pour mieux s'imaginer l'histoire • Découvrir le début de l'enquête et le premier indice ; garder trace de la réflexion grâce aux pages de l'enquêteur
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Semaine 2	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite de l'enquête • Prendre connaissance des nouveaux indices et de ce que le chocolat provoque chez l'habitant en question dans l'extrait <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace de l'avancée de l'enquête grâce aux pages de l'enquêteur (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>construire une image mentale de l'histoire</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire un point sur l'avancée de l'enquête et les indices récoltés • Découvrir la suite de l'enquête et comprendre les liens entre les habitants <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace de l'avancée de l'enquête grâce aux pages de l'enquêteur (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite de l'enquête et récolter les indices • Se projeter sur le débat à venir
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Sémaine 3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire un point sur l'enquête et les mystères à résoudre • Découvrir la suite et chercher à comprendre qui sont les locataires en question dans l'extrait (hypothèses) <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace de l'avancée de l'enquête grâce aux pages de l'enquêteur (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>émettre des hypothèses</i> <p>Classe entière (débat) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se projeter en tant que personnage et échanger collectivement ; débattre
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite de l'enquête • Emettre des hypothèses et les comparer avec la fin de l'histoire <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace de l'avancée de l'enquête grâce aux pages de l'enquêteur (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Récapituler les mystères et leur résolution • Compléter les derniers éléments de l'enquête • S'exprimer, donner son avis sur la lecture <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Projet 6 : Ulysse et le cheval de bois

Séance	Objectifs
Semaine 1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le nouveau roman étudié, un roman mythologique, à partir de sa couverture • Situer l'histoire pour en comprendre l'origine : écouter son introduction et en extraire les informations principales
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Situer l'histoire pour en comprendre l'origine: géographie et personnages (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre: <i>identifier les personnages</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le début de l'histoire • S'appuyer sur la représentation mentale pour comprendre
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Passer de la représentation mentale à l'illustration pour appuyer la compréhension (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le plan d'Ulysse et en garder trace
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Sémaine 2	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affiner la compréhension du plan d'Ulysse et de sa ruse • Comprendre l'importance des dieux <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Utiliser le dessin pour illustrer sa compréhension (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre: <i>construire une image mentale de l'histoire</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ajuster sa représentation mentale de l'histoire • Affiner la compréhension du plan d'Ulysse et le rôle de chacun <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Rédiger ce que l'on a compris du plan d'Ulysse (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Décrypter le discours de Sinon pour mieux comprendre la ruse <p>Classe entière (débat) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Echanger collectivement, débattre, sur l'une des questions proposées : <i>projection ou avis</i>



Séance	Objectifs
Sémaine 3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'appuyer sur les illustrations, le texte et les réactions des personnages pour bien comprendre un nouvel épisode inattendu <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Affiner la compréhension du discours de Sinon (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre: <i>comprendre les sentiments et les pensées des personnages</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la fin de l'histoire et s'en faire une représentation mentale • Ajouter les derniers éléments au plan d'Ulysse <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Utiliser le dessin pour illustrer sa compréhension (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyser les dessins au regard de la compréhension de l'histoire • Donner son avis, s'exprimer sur l'histoire
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Projet 7 : BD

Séance	Objectifs
Semaine 1 (Léonid)	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la structure d'une bande dessinée • Découvrir l'extrait étudié • Identifier les personnages et leurs caractéristiques <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace des informations sur les personnages (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre l'idée principale</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questionner le ressenti et les pensées des personnages pour mieux comprendre leurs réactions <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Rédiger les pensées de Léonid (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essayer d'identifier le dernier personnage (hypothèses) • Donner son avis, s'exprimer sur l'extrait travaillé <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Semaine 2 (Les petits mythes)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir l'extrait étudié : la BD dont il est issu et son univers • Identifier les personnages et leurs caractéristiques <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace des informations sur les personnages ; découvrir l'histoire d'Hercule (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>identifier les personnages</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire du lien entre l'histoire de la planche et l'histoire d'Hercule • S'appuyer sur les illustrations et nos connaissances pour combler ce que le texte ne dit pas ; échanger sur les interprétations <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • S'appuyer sur les hypothèses et les échanges pour écrire ou dessiner la scène manquante (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les paroles des dieux de leurs intentions • Donner son avis, s'exprimer sur l'extrait travaillé <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Semaine 3 (Le grimoire d'Elfie)

Séance	Objectifs
1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir l'extrait étudié • Identifier les personnages et le lieu <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Dresser le portrait d'Elfie (carnet de lecteur)
2	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>émettre des hypothèses</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observer les éléments du monde réel et ceux qui relèvent de l'extraordinaire pour comprendre l'évolution du personnage d'Elfie <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Préciser le portrait d'Elfie (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronter notre connaissance de l'histoire avec la couverture de la BD ; discuter des choix opérés pour l'illustration, échanger les interprétations • Donner son avis, s'exprimer sur l'extrait travaillé <p>Classe entière (débat) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Echanger collectivement, débattre sur ce qui apparaît en couleurs ou grisé si on devait dessiner la classe sur le même principe



Projet 8 : L'enfant-dragon

Séance	Objectifs
Semaine 1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le nouveau roman étudié, un roman d'aventure-fantasy • Situer l'histoire pour en comprendre l'origine : écouter son introduction et en extraire les informations principales
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Lire le début de l'histoire et extraire les informations permettant de connaître les personnages (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre l'idée principale</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappeler le début de l'histoire et avancer dans la lecture • Questionner d'une part ce que chacun fait, et d'autre part ce que chacun pense, pour mieux comprendre la relation entre les deux personnages
	<p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Analyser une phrase du texte en distinguant ce qu'Ervaël fait de ce qu'il pense (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anticiper la lecture en se demandant ce que les enfants vont découvrir et comparer les hypothèses à la suite imaginée par l'auteur • Rechercher dans un texte des éléments de description pour réaliser le dessin le plus précis possible
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Semaine 2	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le chapitre suivant • Analyser une scène en s'appuyant sur sa représentation mentale (quels personnages, quelles actions) et sur la recherche des motifs d'action de chacun <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Mobiliser les connaissances sur l'histoire pour retrouver le résumé le plus fidèle (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>utiliser les illustrations pour comprendre</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à répondre à des questions en analysant des réponses déjà formulées • Découvrir la suite de l'histoire <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Rédiger les pensées d'un personnage pour bien comprendre son état d'esprit au début de la course et ses réactions par la suite (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite de l'histoire (l'issue de la course) • Rédiger les pensées du même personnage à la fin de la course pour comprendre son ressenti et ses réactions par la suite <p>Classe entière (débat) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Echanger collectivement sur le thème de l'amitié impossible, débattre



Séance	Objectifs
Semaine 3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avancer dans l'histoire • Apprendre à répondre à des questions en analysant des réponses déjà formulées <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Retrouver la chronologie de la course ; préciser le portrait d'Ervaël (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>utiliser les illustrations pour comprendre</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la fin de l'histoire • Questionner les pensées et sentiments des personnages pour bien comprendre leurs actes <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Mobiliser les connaissances sur l'histoire pour retrouver le résumé le plus fidèle (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre seul à des questions en prêtant une attention particulière à la notion de question inférentielle <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Semaine 4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre seul à des questions en prêtant une attention particulière à la notion de question inférentielle (correction) • Utiliser les illustrations pour comprendre et anticiper la suite de l'histoire <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • S'exprimer sur l'œuvre lue, donner son avis (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>émettre des hypothèses</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Envisager la suite de l'histoire, émettre des hypothèses en appui sur les indices laissés par l'auteur • Echanger sur les possibilités <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Rédiger une suite possible de l'histoire (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partager les récits, échanger sur le ressenti <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Projet 9 : Le phare aux oiseaux

Séance	Objectifs
Sémaine 1	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Prendre connaissance de la nouvelle œuvre qui va être étudiée Ecouter le début de l'histoire ; identifier les informations principales et en garder trace
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre ce qu'il se passe</i>
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Dresser le portrait de Benjamin pour mieux le connaître et comprendre ses réactions Découvrir la suite et identifier les informations principales <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Approfondir la connaissance des deux personnages en complétant leur carte d'identité ; utiliser les connaissances sur l'histoire pour retrouver la chronologie du naufrage (carnet de lecteur)
4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir la suite de l'histoire Dresser le portrait de la famille d'Allen pour bien comprendre son histoire personnelle
	<p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Séaine 2	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Déterminer ce qui lie Allen et Benjamin • Observer et comprendre l'enchaînement des évènements dans la vie d'Allen <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace des évènements de la vie d'Allen et du portrait de sa famille (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>construire une image mentale de l'histoire</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite de l'histoire • Apprendre à répondre à des questions à partir de réponses déjà formulées <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Garder trace d'une phase importante de la vie d'Allen : sa vie au pensionnat (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite de l'histoire et comprendre l'enchaînement des évènements • Se représenter le voyage d'Allen <p>Classe entière (débat) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Echanger sur la notion d'acte héroïque et la nécessité ou non d'une récompense ; débattre



Séance	Objectifs
Sémaine 3	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Apprendre à répondre à des questions en analysant des réponses déjà formulées et en s'appuyant sur le texte Découvrir la suite de l'histoire <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Répondre à des questions en s'appuyant sur le texte ; se représenter le voyage d'Allen (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>comprendre les sentiments et les pensées des personnages</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir la suite de l'histoire S'appuyer sur le texte pour comprendre l'évolution du personnage et du lieu <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) Garder trace d'un passage important de l'histoire : celui du macareux ; illustrer sa compréhension par un dessin (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir l'extrait suivant Déterminer la temporalité de l'histoire pour saisir l'ensemble du récit <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire de manière autonome un ouvrage de son choix



Séance	Objectifs
Semaine 4	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la suite de l'histoire et en déterminer les informations essentielles • Comprendre l'évolution des personnages <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Utiliser ses connaissances sur l'histoire pour déterminer le résumé le plus pertinent (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière (rituel) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir une stratégie pour apprendre à comprendre : <i>émettre des hypothèses</i> <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la fin de l'histoire et l'évolution des personnages • Répondre à des questions en s'appuyant sur les indices donnés par le texte <p>Groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'entraîner aux techniques de lecture (fluence ou lecture expressive) • Répondre à des questions en s'appuyant sur les indices donnés par le texte (carnet de lecteur)
	<p>Classe entière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se questionner collectivement sur le caractère fictif de l'histoire et évoquer l'univers de l'auteur • Donner son avis sur l'histoire, exprimer son ressenti <p>Classe entière (club lecture) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire de manière autonome un ouvrage de son choix